BOLPEGAS srl
Diseño Proyecto y Cálculo
Construcciones y Servicios S.R.L.
Calle Yapeyú nro 201 - Barrio Villa Mercedes
Tel: 02-(0-2657)7373
Fax: 02-(0-2657)6262
Sierra Chica de la Sierra - Balcarce
Pdcia de Bsas. www.bolpegas.com
E-mail: bolpegas@infovia.com.ar

SIMBOLOGIA Y LEYENDAS

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS DIMENSIONES ESTAN EXPRESADAS EN MILIMETROS EXCEPTO DONDE SE INDIQUE OTRA UNIDAD.
2. ELHORMIGON PARA LAS CAMARAS SERA DE TIPO H21
3. LOS BANCOS DE DUCTOS SERAN DE HORMIGON, NO SE TENDRA CONDUIT METALICO DIRECTAMENTE ENTERRADO.
4. LOS CANEROS ELECTRICOS, SE MIDESTAN EN EL PLANO: SC-E01-EL-00-06-08 de 15 PLANO DE ZANJAS Y CAMARAS ELECTRICAS.
5. EL TERRENO BAJO LAS CAMARAS DEBERA ESTAR COMPACTADO AL 95 % DEL PROCTOR T-180
6. SE DEBERA USAR UN HORMIGON DE NIVELACION Y LIMPIEZA BAJO LAS CAMARAS, TIPO H-8, DE 5CM
7. TODOS LOS CONDUITS SERAN SELLADOS.

DOCUMENTOS DE REFERENCIA

1. SC-E01-EL-00-05-03 de 15 PLOT PLAN ELECTRICO
1. SC-E01-EL-00-06-08 de 15 PLANO DE ZANJAS Y CAMARAS ELECTRICAS

GERENTE DE PROY.:	Roger Parra
REVISOR 1:	Mario Kaune
REVISOR 2:	Marcelo Canavire
REVISOR 3:	
CONTRATISTA	
GERENTE DE PROY.:	Xavier Sejas
REVISOR 1:	Bruno Gonzales
REVISOR 2:	Andres Carrillo
REVISOR 3:	David Pinto

VPFB TRANSPORTE S.A.

FECHA	DIBUJO	REVISOR	REVISOR	APROBO	REV.Nº	DESCRIPCION	EMPRESA
29-Dic-17	B.Rodriguez	B.Rodriguez	G.Gonzales	X. Sejas	A	Para Aprobación	BOLPEGAS SRL

Ubicación: Terminal Santa Cruz

Empr.: Transporte S.A. VPFB

Codigo: Diseño para construcción

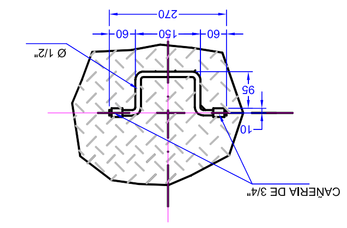
Proyecto: Ingeniera Básica y Detalle Mejoras Operativas de Terminal Santa Cruz

Escala: N/A

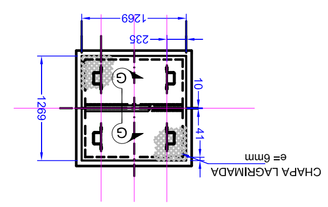
Formato: A1 : 594 mm x 841 mm

Titulo del Plano: TIPICOS DE CONSTRUCCION_H1

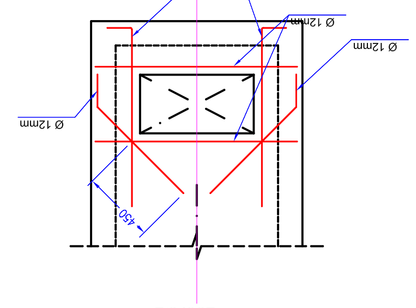
SC-E01-CI-00-11-09 de 17



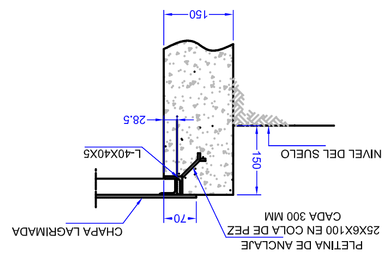
DETALLE MANILLA TAPA
ESC. S/E



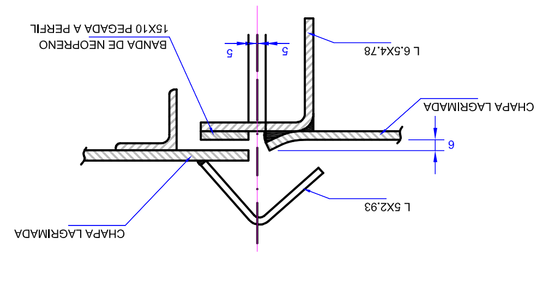
TAPA METALICA
ESC. 1:50



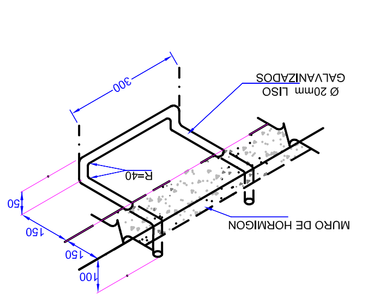
DETALLE DE REFUERZOS EN PASO DE CAÑEROS
ESC. S/E



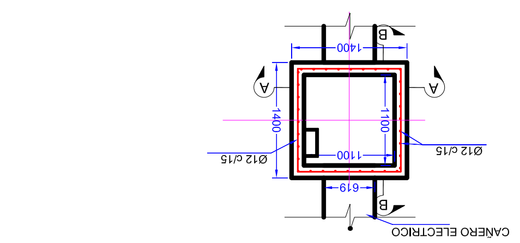
DETALLE 1
ESC. S/E



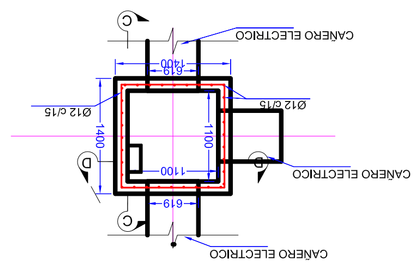
CORTE G-G
ESC. S/E



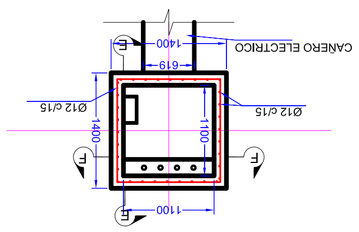
DETALLE DE PELDAÑOS DE ESCALERA
ESC. S/E



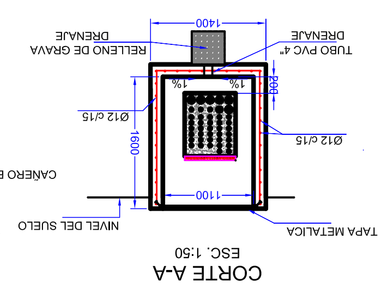
CAMARA ELECTRICA CE-1
ESC. 1:50



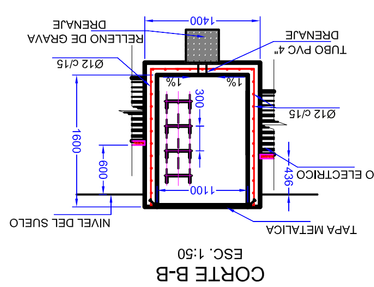
CAMARA ELECTRICA CE-2
ESC. 1:50



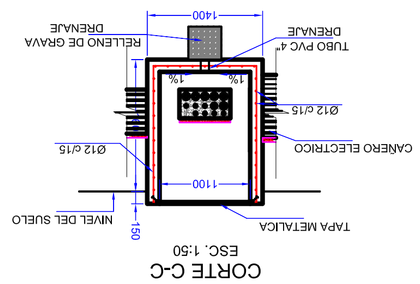
CAMARA ELECTRICA CE-2
ESC. 1:50



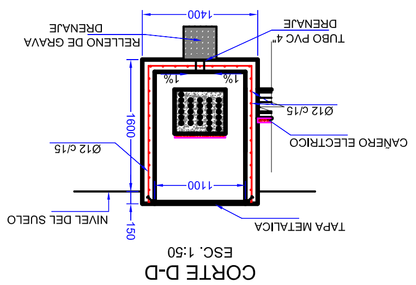
CORTE A-A
ESC. 1:50



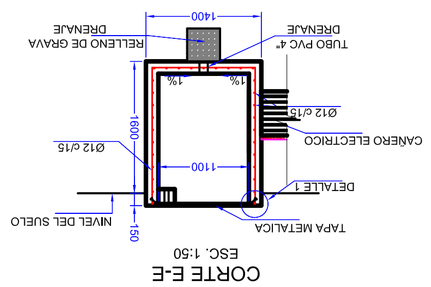
CORTE B-B
ESC. 1:50



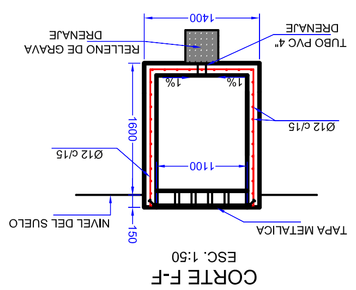
CORTE C-C
ESC. 1:50



CORTE D-D
ESC. 1:50



CORTE E-E
ESC. 1:50



CORTE F-F
ESC. 1:50